



CITTÀ DI SALEMI

Libero Consorzio Comunale di Trapani

ESTRATTO DELLA DELIBERA DI CONSIGLIO COMUNALE N. 55 DEL 11-09-2019

OGGETTO: Istituzione "ECOMUSEO DEL GRANO E DEL PANE" _Città di Salemi", ai sensi della Legge Regionale n. 16 del 2 luglio 2014, e approvazione Regolamento

IL CONSIGLIO COMUNALE HA DELIBERATO

Istituire, presso il Comune di Salemi l'Ecomuseo denominato "del Grano e del Pane" con natura di istituzione culturale ai sensi della legge 13/2007, organismo permanente senza scopo di lucro;

Dare approvazione al regolamento sulla collaborazione della comunità, delle istituzioni culturali e scolastiche e delle associazioni locali con l'amministrazione per la promozione della cultura e per la valorizzazione dei beni materiali e immateriali della città composto da n. 17 articoli, allegato A, facente parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

dare atto che:

- il Comune di Salemi ha la titolarità giuridica della istituzione ecomuseale e quindi rappresenta l'Ecomuseo presso la Regione Sicilia in riferimento a tutti gli adempimenti previsti per il riconoscimento, per le attività delle rete degli ecomusei di Sicilia e per la richiesta di contributi;
- la gestione dell'Ecomuseo rimane in capo al Comune di Salemi il quale si impegna a tener conto, in riferimento agli adempimenti di ordinaria e straordinaria amministrazione, delle indicazioni delle associazioni locali, delle imprese agricole, artigianali, ristorative, ricettive e turistiche aderenti che vorranno aderire all'ecomuseo;
- la denominazione completa dell'ecomuseo è "Ecomuseo del grano e del pane";
- l'Ecomuseo ha sede istituzionale presso il Palazzo municipale di Salemi e sede operativa presso l'ex collegio dei Gesuiti_Palazzo dei Musei sito nel capoluogo di Salemi in via F. D'Aguirre;
- le strutture di proprietà del Comune di Salemi adibite a fini ecomuseali rimarranno nella titolarità, proprietà e disponibilità dell'Amministrazione Comunale secondo le leggi vigenti;
- le finalità prioritarie dell'ecomuseo, in coerenza con quanto previsto dall'art.2 della l.r 16/2014.
- l'Ecomuseo denominato "Ecomuseo del grano e del pane" si caratterizza per i seguenti elementi strutturali, di natura e di

specificità:

- a) L'Ecomuseo è nato per iniziativa dell'Amministrazione comunale di Salemi, delle associazioni e della popolazione locale per riportare alla luce, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale del territorio. Attraverso l'Ecomuseo l'intera Comunità recupera e trasmette alle generazioni future la propria identità locale, si restaura e si mostra al pubblico ed ai turisti proponendosi come un importante polo di attrazione turistica, ambientale, didattica e culturale che contribuisca allo sviluppo sociale ed economico del territorio di Salemi;
- b) Il patrimonio ecomuseale si comporrà di opere d'arte contemporanea realizzate *site specific* nei precedenti anni in occasione della festa di san Giuseppe, da strutture ed infrastrutture da recuperare o/e riqualificare. Il centro di documentazione dell'ecomuseo e di informazione sono ubicati presso l'ex Collegio dei Gesuiti_Palazzo dei Musei, in via F. D'Aguirre.
- c) le attività ed i percorsi ecomuseali sono fruibili durante l'intero anno solare, l'accesso alle strutture ecomuseali avviene durante gli orari di apertura con possibilità di organizzare visite guidate, e dietro il pagamento di un ticket unificato. Ogni anno vengono organizzati eventi, manifestazioni e mostre;
- d) programma delle attività e degli interventi: l'istituto ecomuseale intende realizzare nel prossimo triennio interventi di tutela, valorizzazione e promozione delle strutture ed infrastrutture ecomuseali, e soprattutto nelle giornate del 3 febbraio (San Biagio) e 19 marzo (San Giuseppe) nel mese di agosto (Sagra della Busiata).
- e) marchio che identifica le caratteristiche proprie e peculiari dell'Ecomuseo del grano e del pane;
 - gli interventi potranno riguardare la gestione del patrimonio ambientale e paesaggistico, la qualificazione delle strutture di interesse culturale e storico, la formazione degli operatori, la promozione mediante eventi di richiamo culturale e turistico, interventi a sostegno delle produzioni enogastronomiche locali e dell'artigianato tipico, interventi educativi, di formazione, di ricerca, laboratori didattici. Le più significative azioni ed interventi riguarderanno i seguenti filoni **tematici**:
 - Percorso nei bagli storici del territorio;
 - Evidenze artistiche e religiose connesse ai luoghi del sacro quali espressioni e manifestazioni delle fede e della spiritualità locale legate al pane;
 - Evidenze ambientali e culturali connesse alle tradizionali festività del pane (San Biagio, San Giuseppe, San Francesco di Paola...);
 - Evidenze antropiche e culturali quali centri e borghi storici ed espressioni dell'architettura rurale/montana.
 - Realizzazione di nuovi manufatti artistici legati all'interpretazione delle tradizioni legate al pane.
 - Residenze di artisti

Di prescindere dal parere di regolarità contabile in quanto il presente atto non comporta impegno di spesa sul bilancio comunale;

Di dichiarare, con separata unanime votazione, questa deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 44/91.

Il Responsabile del procedimento
Avv. Valeria Ciaravino